



evropský  
sociální  
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,  
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání  
pro konkurenční schopnost

## INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

<b>Název školy</b>	Gymnázium, Šternberk, Horní nám. 5
<b>Číslo projektu</b>	CZ.1.07/1.5.00/34.0218
<b>Šablona</b>	<b>III/2 Inovace a zkvalitnění výuky prostřednictvím ICT</b>
<b>Označení materiálu</b>	VY_32_INOVACE_Pap014
<b>Vypracoval(a), Dne</b>	2.5.2013 Mgr. Petr Papica,
<b>Ověřeno (datum)</b>	7.5.2013
<b>Předmět</b>	Výtvarná výchova
<b>Třída</b>	1.B
<b>Téma hodiny</b>	Renesance
<b>Druh materiálu</b>	Prezentace
<b>Anotace</b>	Seznámení studentů s principy renesančního sochařství



# **RENE SANCE**

**sochařství**

Na následujících obrázcích se pokus najít společné znaky renesančních soch a soch z gotiky a antiky.

Zároveň sleduj i čím se jednotlivé sochy odlišují.

antika – Diadumenos (od Polykleita)



renesance – David (Michelangelo)



antika – Hermes (od Praxitela)



renesance – David (Donattelo)



helénismus – Farnéský býk



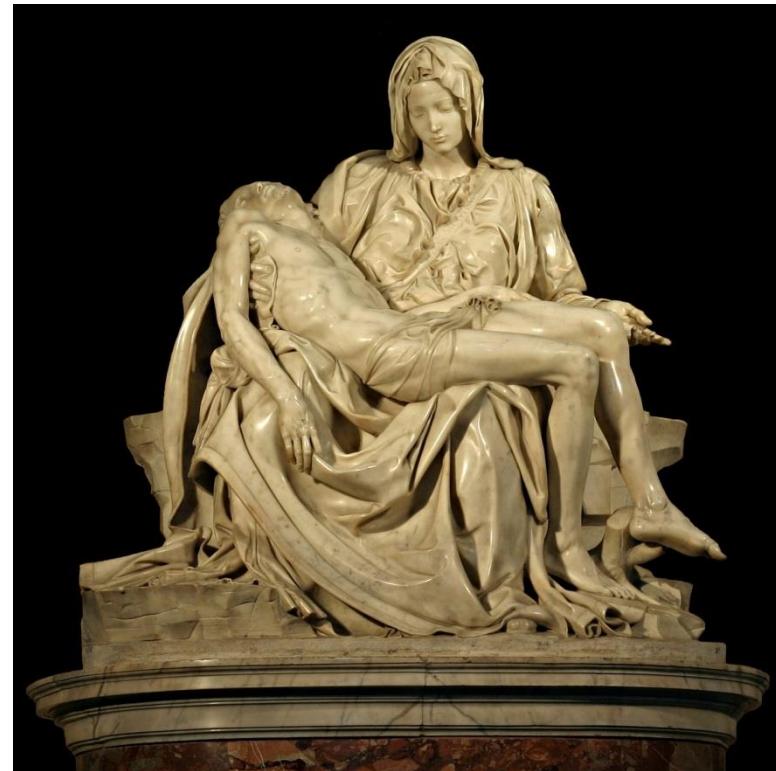
renesance – pieta



gotika – Pieta



renesance – Pieta ze svatého Petra



gotika – Madona



renesance - Madona



Seznamte se s jednotlivými autory období renesance. Mnozí z nich byli typičtí renesanční lidé a kromě sochařiny zvládali i jiné obory (malbu, architekturu, matematiku...)

**Lorenzo Ghiberti  
(1378-1455)  
mistr reliéfu rané  
renesance**

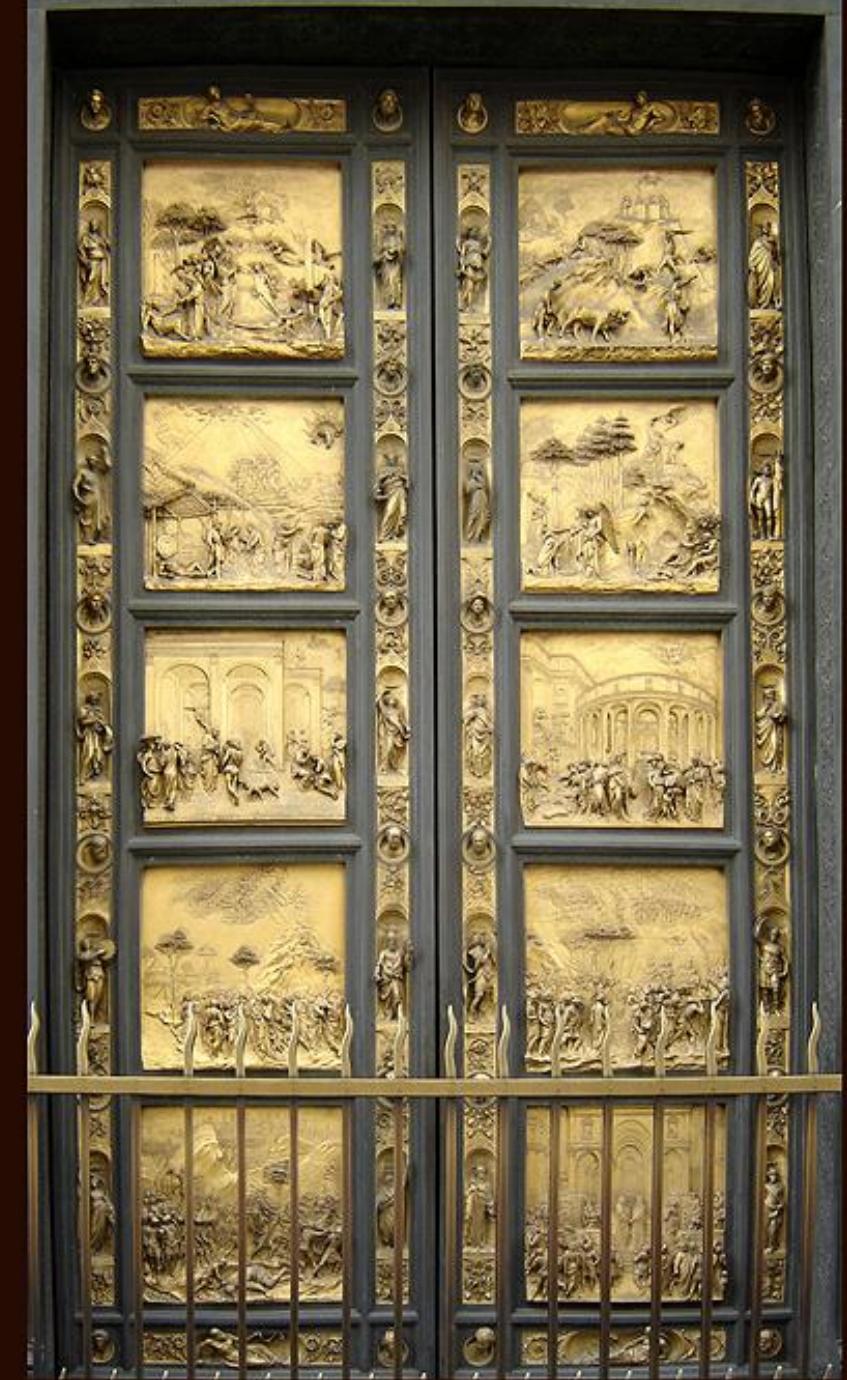
**autoportrét**



# Vítězný reliéf ze soutěže na dveře florentského baptisteria



# tzv. Rajské dveře florentského baptisteria



# Detail jednoho z deseti reliéfů Rajských dveří



detail sochy  
svatého Štěpána



# svatý Jan Křtitel



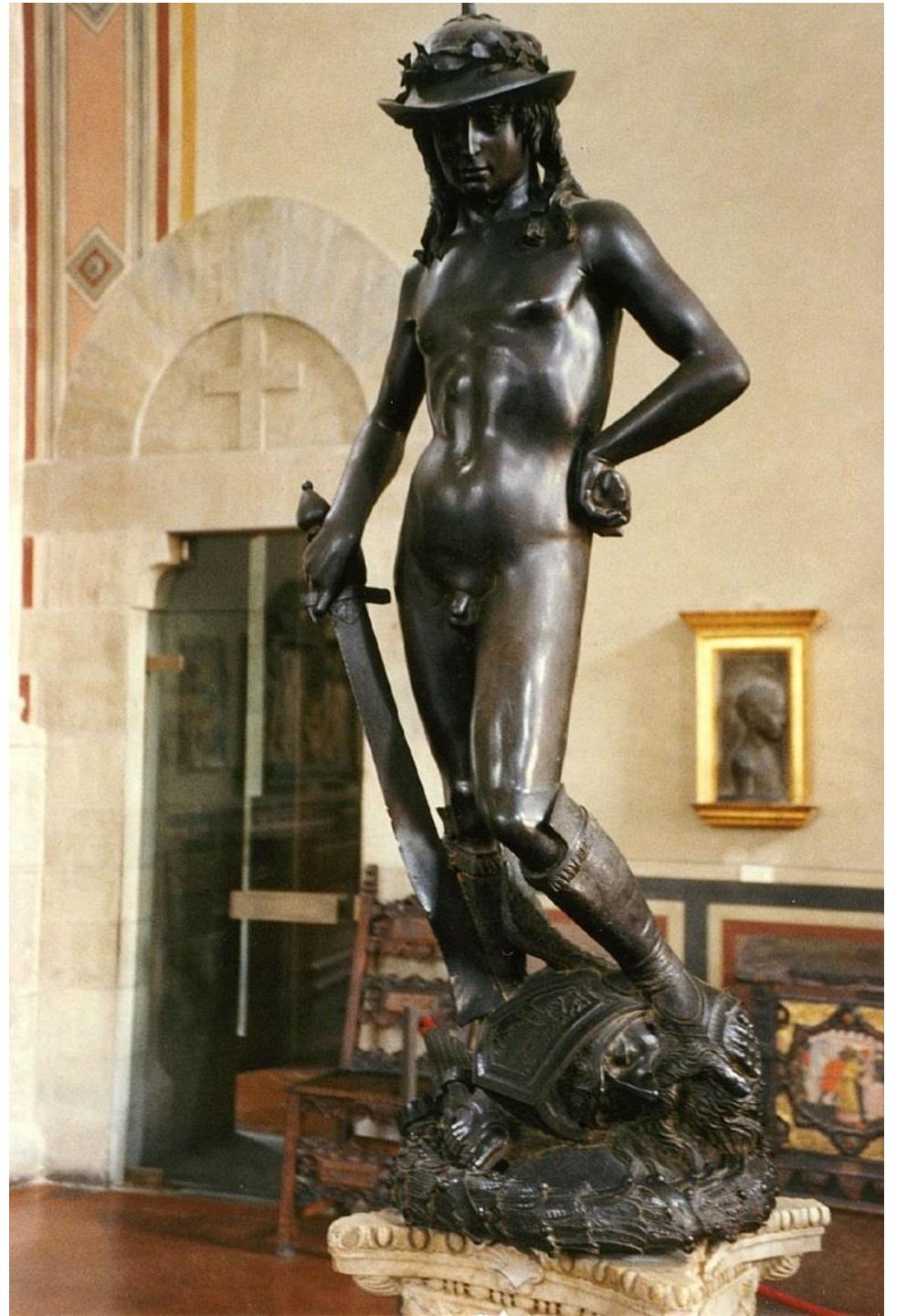


**Donattelo**  
**(1386-1466)**  
**první velký sochař italské renesance**

# David



# David



# prorok Habakuk



# Reliéf Zázraku z kostela sv.Antonína



# Jezdecká socha kondotiéra Gattamelaty



# Zpěvácká tribuna



**Andrea Verrocchio  
(1435-1488)**

**malíř, zlatník a sochařmimo jiné  
u něj začínal Leonardo da Vinci**

# Jezdecký pomník Bartolomea Colleonihho





# **Michelangelo Buonarroti**

## **(1475-1564)**

### **sochař, architekt, malíř i básník**

# Madona



# Madona



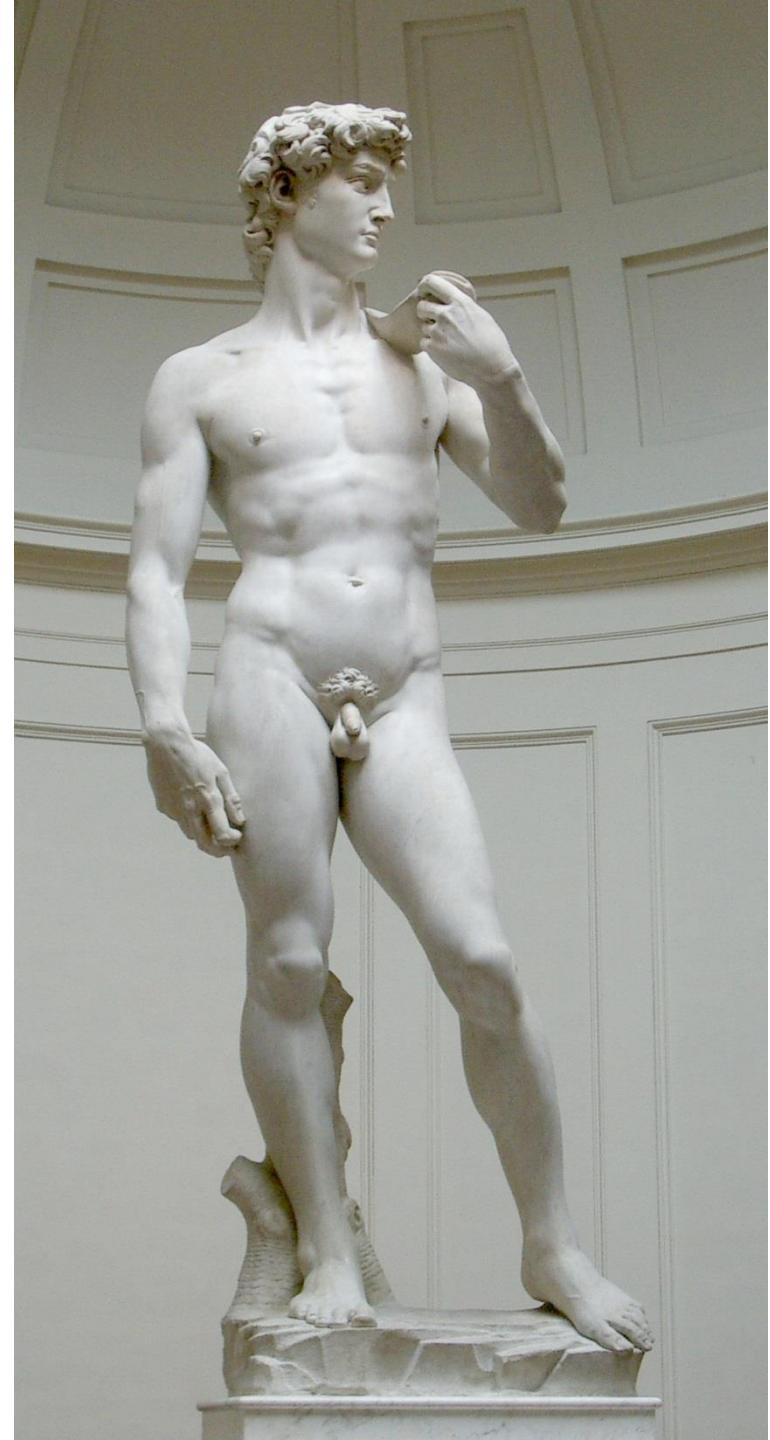
Anděl



# Pieta z Chrámu svatého Petra v Římě



# David



# Bacchus



# Mojžíš



# Pieta z Florencie



**Luca della Robia  
(1400-1482)**

**proslavil se díky sochám z terakoty  
pálená hlína pokrytá zvláštní směsí a  
nakonec vypálená**

# náhrobek



# reliéfy ze stropu kaple rodiny Pazziů



# Madona



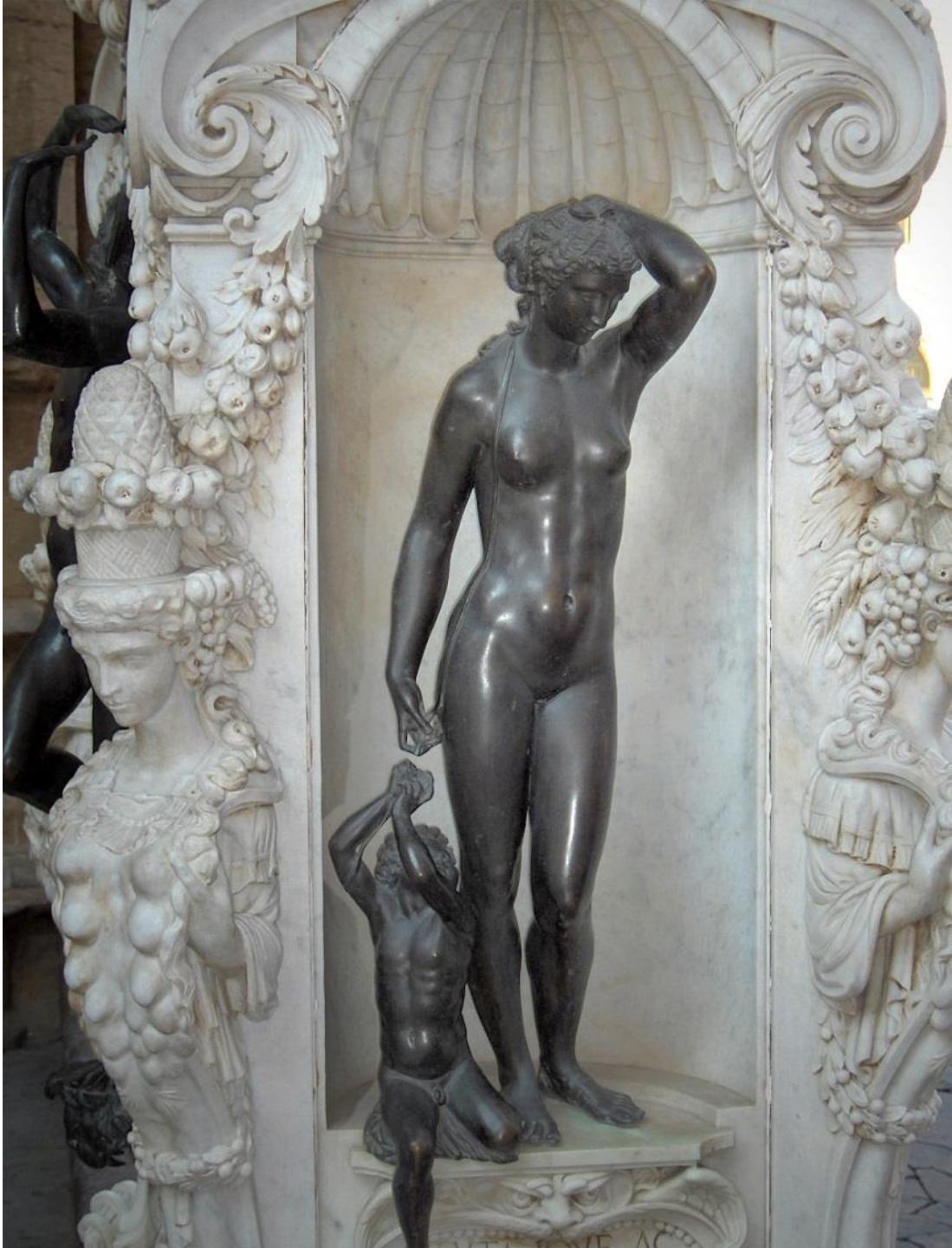


# pěvecká tribuna florentského dómu



**Benvenuto Cellini**  
**(1500-1571)**  
**skandální pozdně renesanční sochař a**  
**zlatník**  
**sepsal vlastní životopisnou knihu**

# Danae



# Minerva



# Perseus



# Perseus



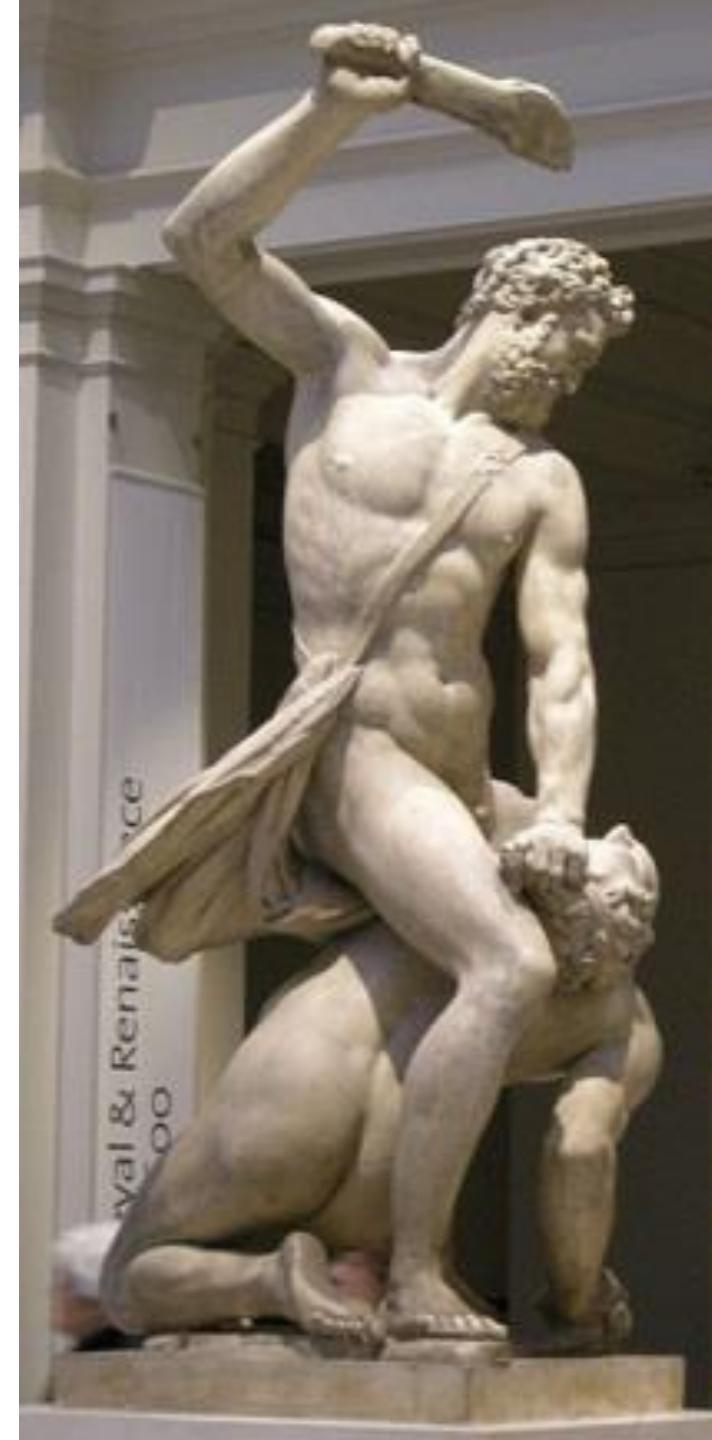
**Giambologna**  
**(1529-1608)**

**manýristický sochař belgického původu  
vlastním jménem Jean Boulogne**

# Letící Merkur



# Samson zabíjející Filištýnce



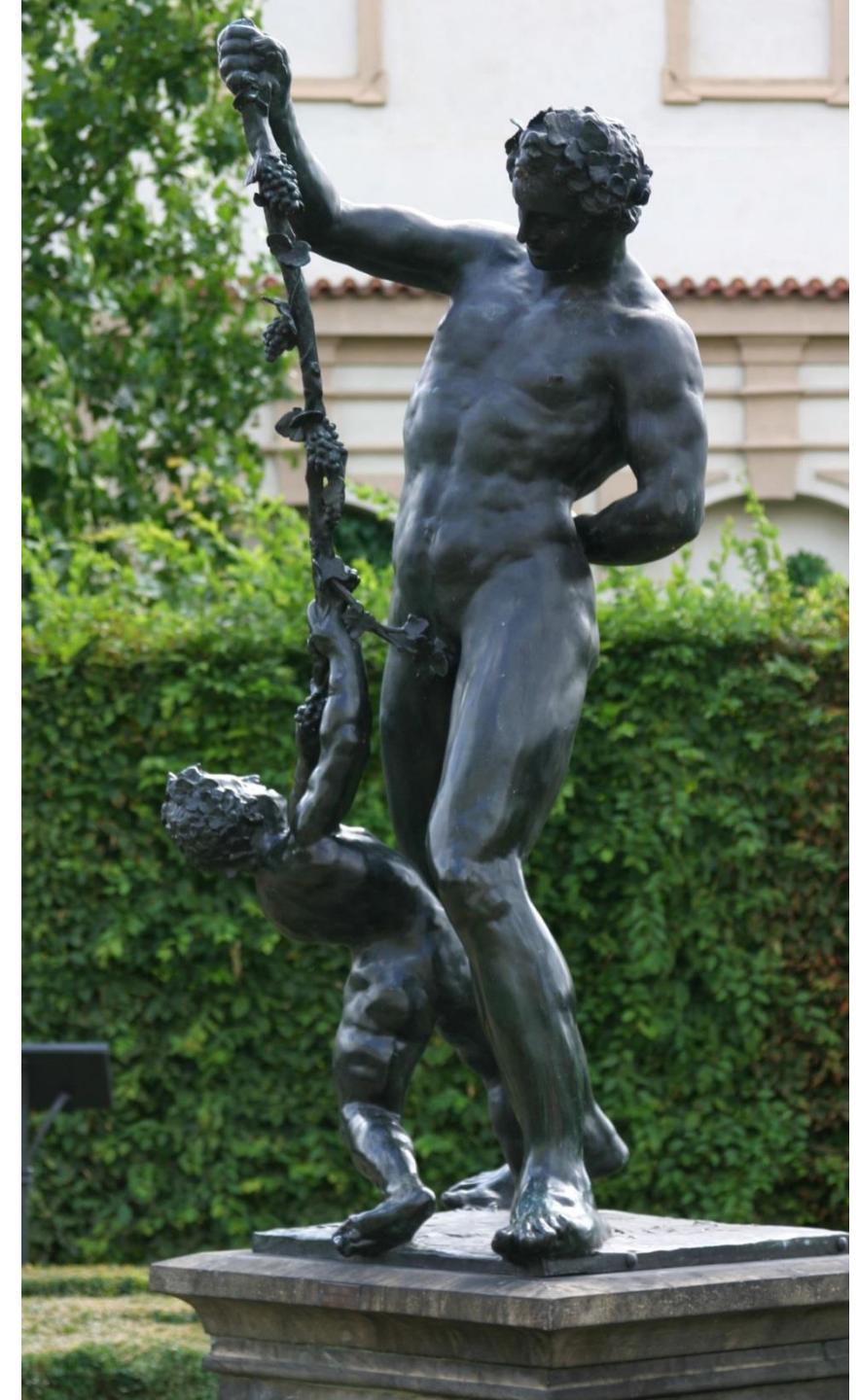
# Adrian de Vries

holandský sochař, žák Giambologny  
činný na dvoře Rudolfa II.  
Pochován byl v Praze

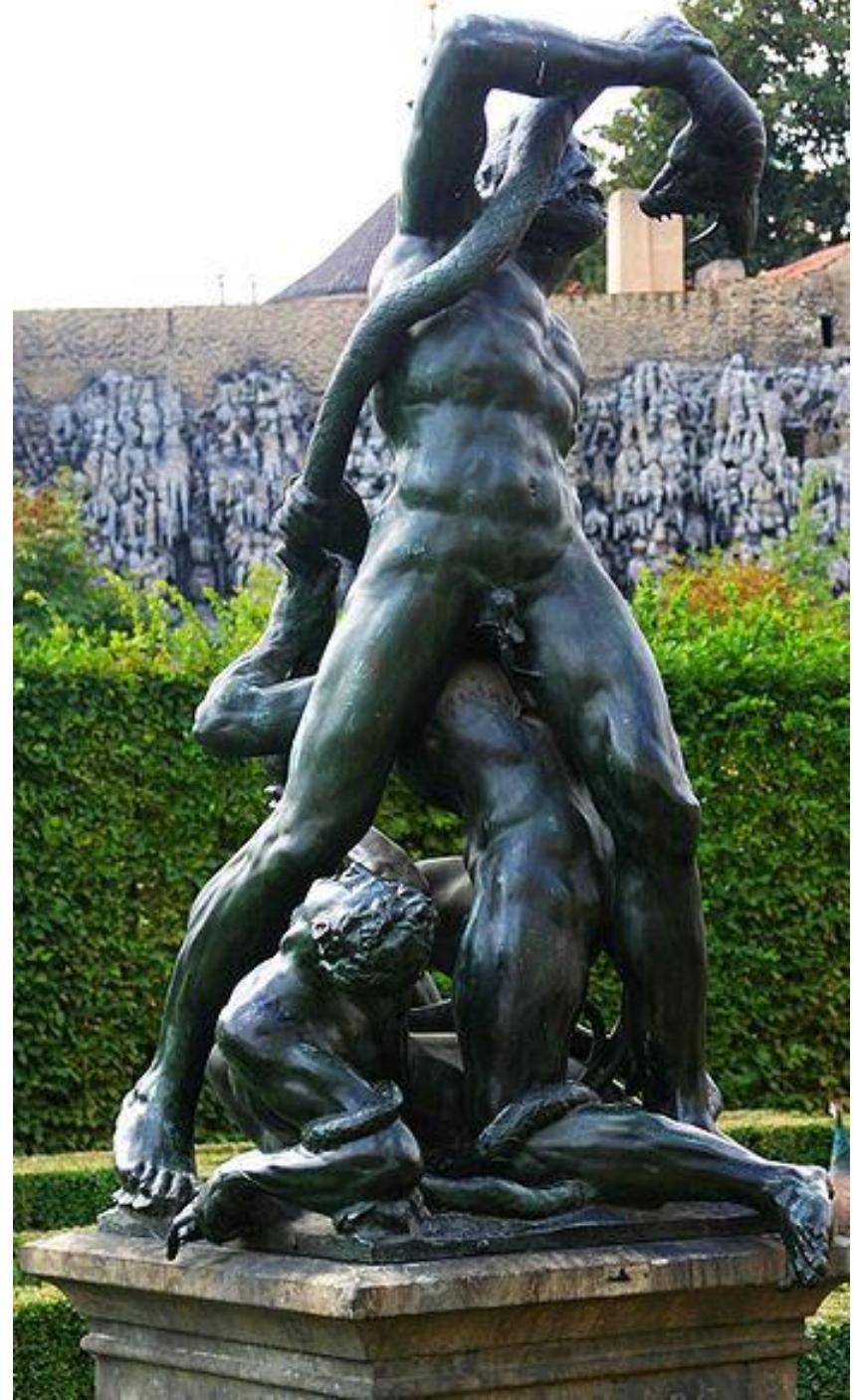
# Apolon



# Bacchus



# Laokon a synové



# Venuše a Adonis



- Zdroje a prameny:

Tyto materiály jsou dostupné pod licencí creative commons nebo public commons (dne 2.5.2013) pod adresami:

- Slide 4 <http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Diadoumenos-Atenas.jpg>
- Slide 4 [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:David\\_von\\_Michelangelo.jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:David_von_Michelangelo.jpg)
- Slide 5 [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Hermes\\_di\\_Prassitele,\\_at\\_Olimpia,\\_front\\_2.jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Hermes_di_Prassitele,_at_Olimpia,_front_2.jpg)
- Slide 5 [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Florence\\_-\\_David\\_by\\_Donatello.jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Florence_-_David_by_Donatello.jpg)
- Slide 6 [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Farnese\\_Bull\\_MAN\\_Napoli\\_Inv6002\\_n07.jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Farnese_Bull_MAN_Napoli_Inv6002_n07.jpg)
- Slide 6 [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Michelangelo\\_Pieta\\_Firenze.jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Michelangelo_Pieta_Firenze.jpg)
- Slide 7 <http://commons.wikimedia.org/wiki/File:PietaLutin.jpg>
- Slide 7 [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Michelangelo%27s\\_Pieta\\_5450\\_cut\\_out\\_black.jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Michelangelo%27s_Pieta_5450_cut_out_black.jpg)
- Slide 8 [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Madonna\\_from\\_Bo%C5%A1ilec.jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Madonna_from_Bo%C5%A1ilec.jpg)
- Slide 8 [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Madonna\\_michelangeloI.jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Madonna_michelangeloI.jpg)
- Slide 10 <https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Ghiberti.png>
- Slide 11 <https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Ghiberticompetition.jpg>
- Slide 12 <http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Florenca146.jpg>
- Slide 13 [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Tribunal\\_of\\_the\\_two\\_women.jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Tribunal_of_the_two_women.jpg)
- Slide 14 [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:St\\_Stephen\\_Ghiberti\\_Orsanmichele.jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:St_Stephen_Ghiberti_Orsanmichele.jpg)
- Slide 15 [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Lorenzo\\_Ghiberti\\_-\\_John\\_the\\_Baptist2.jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Lorenzo_Ghiberti_-_John_the_Baptist2.jpg)
- Slide 17 [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Donatello\\_david\\_%28marmo%29\\_01.JPG](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Donatello_david_%28marmo%29_01.JPG)
- Slide 18 [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Florence\\_-\\_David\\_by\\_Donatello.jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Florence_-_David_by_Donatello.jpg)
- Slide 19 [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Zuccone\\_Donatello\\_OPA\\_Florence.jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Zuccone_Donatello_OPA_Florence.jpg)
- Slide 20 [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Donatello\\_miracolo\\_del\\_figlio\\_pentito.jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Donatello_miracolo_del_figlio_pentito.jpg)
- Slide 21 <http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Gattamelata.jpg>
- Slide 22 [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Cantoria\\_di\\_donatello\\_01.JPG](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Cantoria_di_donatello_01.JPG)
- Slide 24 [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Naya\\_Carlo\\_%281816-1882%29\\_-\\_n.\\_034\\_B\\_-\\_Venezia\\_-\\_Monumento\\_a\\_Bartolomeo\\_Colleoni.jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Naya_Carlo_%281816-1882%29_-_n._034_B_-_Venezia_-_Monumento_a_Bartolomeo_Colleoni.jpg)
- Slide 26 <http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Buonarotti-scala.jpg>
- Slide 27 [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Madonna\\_michelangeloI.jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Madonna_michelangeloI.jpg)

- Slide 28 [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Angel\\_by\\_Michelangelo\\_-\\_3.JPG](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Angel_by_Michelangelo_-_3.JPG)
- Slide 29 [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Michelangelo%27s\\_Pieta\\_5450\\_cut\\_out\\_black.jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Michelangelo%27s_Pieta_5450_cut_out_black.jpg)
- Slide 30 [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:David\\_von\\_Michelangelo.jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:David_von_Michelangelo.jpg)
- Slide 31 [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Michelangelo\\_Bacchus.jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Michelangelo_Bacchus.jpg)
- Slide 32 [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Michaelangelo\\_Moses.jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Michaelangelo_Moses.jpg)
- Slide 33 [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Michelangelo\\_Pieta\\_Firenze.jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Michelangelo_Pieta_Firenze.jpg)
- Slide 35  
[http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Santa\\_trinita,\\_luca\\_della\\_robbia,\\_monumento\\_funebre\\_a\\_Benozzo\\_Federighi\\_01.JPG](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Santa_trinita,_luca_della_robbia,_monumento_funebre_a_Benozzo_Federighi_01.JPG)
- Slide 36 [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Pazzi\\_Chapel\\_Florence.jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Pazzi_Chapel_Florence.jpg)
- Slide 37 [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Luca\\_della\\_robbia,\\_madonna\\_col\\_bambino\\_che\\_mostra\\_un\\_cartiglio,\\_1446-1449,\\_02.JPG](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Luca_della_robbia,_madonna_col_bambino_che_mostra_un_cartiglio,_1446-1449,_02.JPG)
- Slide 38  
[http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Pistoia,\\_san\\_giovanni\\_fuorcivitas,\\_visitazione\\_di\\_luca\\_della\\_robbia\\_1445\\_ca.\\_02.JPG](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Pistoia,_san_giovanni_fuorcivitas,_visitazione_di_luca_della_robbia_1445_ca._02.JPG)
- Slide 39 [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Cantoria\\_di\\_luca\\_della\\_robbia\\_01.JPG](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Cantoria_di_luca_della_robbia_01.JPG)
- Slide 41 <http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Firenze.Loggia.Perseus04.JPG>
- Slide 42 <http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Firenze.Loggia.Perseus06.JPG>
- Slide 43 <http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Persee-florence.jpg>
- Slide 44 <http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Perseo.jpg>
- Slide 46 [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Giambologna,\\_mercurio.JPG](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Giambologna,_mercurio.JPG)
- Slide 47 [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Giambologna,\\_sansone\\_che\\_uccide\\_un\\_filisteo,\\_1562\\_ca.\\_02.JPG](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Giambologna,_sansone_che_uccide_un_filisteo,_1562_ca._02.JPG)
- Slide 49 [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Adrian\\_de\\_Vries\\_Appolo.jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Adrian_de_Vries_Appolo.jpg)
- Slide 50 [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Adrian\\_de\\_Vries\\_Bacchus.jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Adrian_de_Vries_Bacchus.jpg)
- Slide 51 [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Adrian\\_de\\_Vries\\_Laokoon.jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Adrian_de_Vries_Laokoon.jpg)
- Slide 52 [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Adrian\\_de\\_Vries\\_Venus\\_Adonis.jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Adrian_de_Vries_Venus_Adonis.jpg)



# KONEC