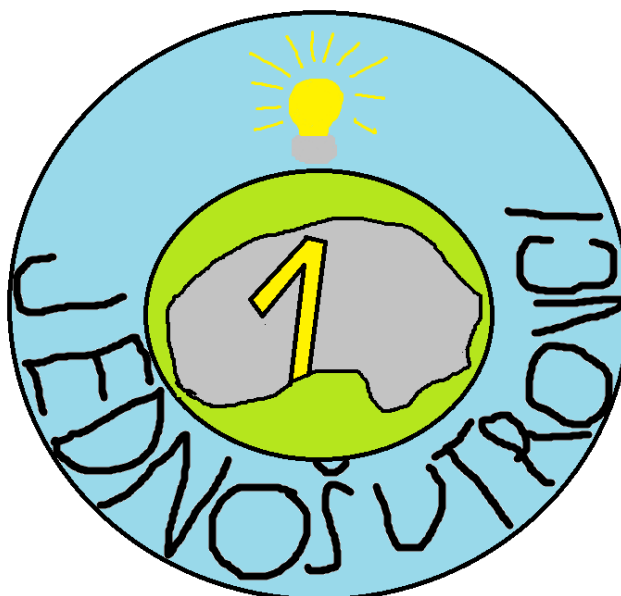
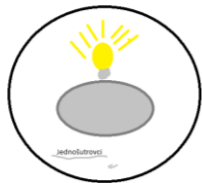


1) Kreativita

Logo vychází ze dvou původních návrhů na počítači od Dominika a Matěje, od obou to nejlepší, a výsledek je



2) Teorie a výzkum

Pro telegramy se používala Morseova abeceda. Protože navštěvujeme různé kroužky, kde se tato abeceda používá, není

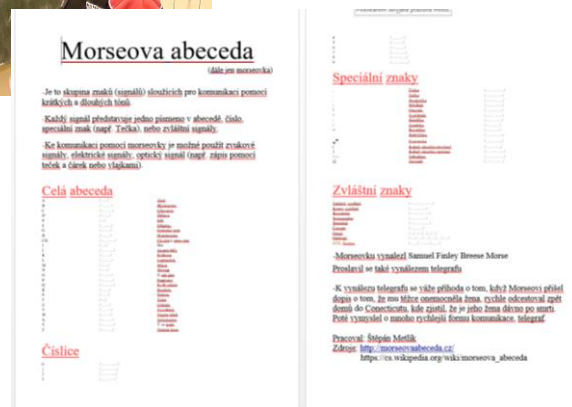


to pro nás nic neznámého. Vyzkoušeli jsme se vzájemně „z čárek a teček“ a docela nám to šlo.

Dále jsme zjistili:

Morseovku vynalezl **Samuel Finley Breese Morse**, který se také proslavil vynálezem telegrafu

K vynálezu telegrafu se váže příhoda o tom, když Morseovi přišel dopis o tom, že mu těžce onemocněla žena, rychle odcestoval zpět domů do Connecticutu, kde zjistil, že je jeho žena dávno po smrti. Poté vymyslel o mnoho rychlejší formu komunikace, **telegraf**.



Morseova abeceda je skupina znaků (signálů) sloužících pro komunikaci pomocí krátkých a dlouhých tónů.

Každý signál představuje jedno písmeno v abecedě, číslo, speciální znak (např. Tečka), nebo zvláštní signály.

Ke komunikaci pomocí morseovky je možné použít zvukové signály, elektrické signály, optický signál (např. zápis pomocí teček a čárek nebo vlajkami).

Zvuk

Zvuk je mechanické vlnění, které nazýváme zvukové vlny, které je schopné vyvolat sluchový vjem. Můžeme u něho vnímat hloubku a sílu. Nejhlubší je infrazvuk, který slyší např.: sloni. Nejvyšší je ultrazvuk, který slyší např.: psi, delfíni či netopýři. Vzniká úderem, drnkáním, smýkáním, rychlým pohybem, prouděním vzduchu okolo ostré hrany nebo prudkou změnou tlaku. Většina těchto způsobů má praktické využití u hudebních nástrojů.

3) Praxe a projekt



Provázkový telefon

Na výrobu jsme použili plastové kelímky, provázek, nůžky a izolepu pro opravy. Provázek jsme provlékli dnem a zajistili uzlem. Nejprve jsme zkoušeli dorozumívat se ve dvojicích, a to v jedné místnosti, pak jsme zkoušeli překážky jako například dveře, a byli jsme překvapení, že pokud je **provázek správně napnutý**, můžeme se dorozumět i přes dveře. Napnutí provázku se ukázalo, že má **největší vliv na kvalitu spojení**.



Nevadí ani to, že provázek o něco opřený (například hrana stolu), ale musí být napnutý.



Také jsme zjistili, že některé tvary kelímků se osvědčily spíš jako mikrofon (velký kónický kelímek) ...



... a jiné jako reproduktory (ploché kelímky)...



Pak jsme zkusili připojení více uživatelů protože nás bylo pět, ověřili jsme si, že čtyři z nás se dorozumí dobře.



Štěpán se ujal funkce **správce sítě** s cílem odpojit někoho, kdo by nedodržel pravidla ... ☺ Všimněte si, že pro odpojení ze sítě provázkového telefonu drží v ruce ten nejlepší nástroj.



Pomocí kelímku se dá i odposlouchávat bez pevného připojení.

Vaši JEDNOŠŤTROVCI

